АДМИНИСТРАЦИЯ АСКИЗСКОГО РАЙОНА

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
Аскизский районный центр дополнительного образования

Принята на заседании
Методического (педагогического) совета
Протокол № 1
От 03.09.2026

«Утверждаю»
Директор МБУ ДО Аскизский РЦДО
_____ В.А. Инкижекова
от «____» _____ 20___ года

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ АСКИЗСКИЙ РАЙОННЫЙ ЦЕНТР ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Подписано цифровой подписью: МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ АСКИЗСКИЙ РАЙОННЫЙ ЦЕНТР ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
Дата: 2026.10.09 15:19:26 +07'00'

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА «ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫЕ ИГРЫ»

Физкультурно-спортивной направленности на 2025-2028 учебный год

Возраст обучающихся: 5-12 лет

Срок реализации: 9 месяцев (72 часа)

Уровень – разноуровневая (стартовый, базовый) программа

Автор-составитель:
Чебодаева Инна Петровна,
педагог дополнительного образования

Аскиз, 2026

Информационная карта образовательной программы

1	Образовательная организация	Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Аскизский районный центр дополнительного образования»
2	Полное название программы, сведения о разработчиках ФИО, должность	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Интеллектуальные игры», Чебодаева Инна Петровна, педагог ДО
3	Направленность программы	физкультурно-спортивная
4	Уровень	Разноуровневая (стартовый, базовый) программа
5	Срок реализации,	9 месяцев, 72 часа
6	Режим занятий	От 5-7 лет 2 часа в неделю по 30 минут; 2-3 часа в неделю по 40 минут – для остальных обучающихся.
7	Состав группы	10- 15 обучающихся
8	Возраст обучающихся	5-12 лет
9	**Цель** рабочей программы на текущий учебный год	Создание условий для личностного и интеллектуального развития учащихся, формирования общей культуры и организации содержательного досуга посредством обучения настольным играм (шашки и тобит)
10	**Образовательные задачи:**	- изучить историю возникновения и развития настольных игр (шашки, тобит); - научить технике игры в шашки, тобит;
11	**Развивающие задачи**	- развивать все виды памяти, образное и логическое мышление, внимание.
12	**Воспитательные задачи:**	- воспитывать дружеские взаимоотношения между обучающимися; - воспитывать уверенность, целеустремленность.
	Формы и методы образовательной деятельности	Индивидуальная, групповая, фронтальная; очная, заочная, дистанционные формы; словесные, практические, наглядные, игровые.
	Формы мониторинга результативности	Наблюдение, беседа, опрос, соревнования.
13	**Место реализации** программы	МБОУ Калининская СОШ (филиалы СОШ)
14	**Предполагаемые результаты**	- Будут знать ПБ труда и личной гигиены; **Личностные:** - разовьются различные виды мышления: конкретно-образное, абстрактное. -разовьют коммуникативные способности, инициативность, толерантность, самостоятельность. **Предметные:** - научатся планировать нападение на фигуры противника, организовывать защиту своих фигур; **Метапредметные:** - сформируется внутренняя потребность к саморазвитию. - разовьют личностные и волевые качества.
15	**Форма** проведения **промежуточной аттестации:** • за полугодие по окончанию учебного года	Опрос, участие в мероприятиях разного уровня

Оглавление

Страница

Раздел 1. Комплекс основных характеристик программы

Пояснительная записка…… стр. 4

Учебно-тематический план…….. стр. 8

Содержание программы……... стр. 9

Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий

Организационно-педагогические условия реализации программы…… стр. 13

Формы аттестации / контроля…… стр. 13

Приложение

Оценочные материалы……. стр. 16

Методические материалы…… стр. 17

Календарный учебный график…… стр. 25

Пояснительная записка

Образовательная программа «Интеллектуальные игры» отнесена к программам **физкультурно-спортивной направленности.**

Программа направлена на укрепление здоровья и развитие интеллекта, а также формирование навыков здорового образа жизни, морально-волевых качеств и системы ценностей с приоритетом жизни и здоровья.

Настоящая программа предназначена для изучения обучающихся материала по теории и истории шашек и тобит, предусматривает участие в соревнованиях. Наряду с этим ведётся работа по воспитанию у них общественной активности, развитию норм и принципов нравственного поведения.

Нормативно-правовое обеспечение программы:

-Конституция Российской Федерации;

-Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»

-Федеральный закон «Об основных гарантиях прав ребенка» № 124- ФЗ от 23 июня 1998 г. в ред. от 31.07.2020 № 303-ФЗ;

-Федеральный Закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;

-Федеральный закон от 14.07.2022 г. № 261-ФЗ «О российском движении детей и молодежи»;

-Указ Президента Российской Федерации от 07 мая 2024 №309 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030года и на перспективу до 2036года»;

-Национальный проект «Молодёжь и дети»;

-Указ Президента Российской Федерации от 08 мая 2024 №314 «Об утверждении Основ государственной политики Российской Федерации в области исторического просвещения»;

-Указ Президента РФ от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»;

-Указ Президента Российской Федерации от 17 мая 2023 № 358 «О Стратегии комплексной безопасности детей в Российской Федерации на период до 2030 года»;

- Стратегия реализации молодежной политики в Российской Федерации на период до 2030 года, утвержденная распоряжением Правительства РФ от 17.08.2024 № 2233-р;

-Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденная распоряжением Правительства РФ от 31.03.2022 № 678-р;

-Постановление Правительства Российской Федерации от 26 декабря 2017 г. № 1642 «Об утверждении государственной программы Российской Федерации «Развитие образования» (с изменениями и дополнениями);

-Распоряжение Правительства Российской Федерации от 24 июня 2022г. №1688-р «Концепция подготовки педагогических кадров для системы образования на период до 2030 года;

- Распоряжение Правительства РФ от 20 сентября 2021 г. № 2613-р «О концепции развития творческих (креативных) индустрий и механизмов осуществления их государственной поддержки до 2030 года»;

-Распоряжение Минпросвещения России от 21.06.2021 № Р-126 «Об утверждении ведомственной целевой программы "Развитие дополнительного образования детей, выявление и поддержка лиц, проявивших выдающиеся способности"»;

-Приказ Министерства науки и высшего образования Российской Федерации, Министерства просвещения Российской Федерации от 058.08.2020 № 882/391 «Об организации и осуществлении образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ»;

-Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22..09.2021

г №652 «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»;
- Приказ Минпросвещения России от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
-Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 08.05.2026 № 316 «О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования, утверждённый Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 22.03.2021 № 115»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача России от 02.06.2026 № СП 2.4.2.4283-26, 19, 2.4.2.4283-26, Санитарные правила Главного государственного санитарного врача России от 02.06.2026 № СП 2.4.2.4283-26, 19, 2.4.2.4283-26 Об утверждении СП 2.4.2.4283-26 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи";
- Письмо Минобрнауки России от 18.11.2015 № 09-3242 (О направлении информации» вместе с «Методическим рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы»);
- Письмо Минообрнауки России от 29.03.2016 г. № ВК-641/09 «О направлении методических рекомендаций» (вместе с Методическими рекомендациями по реализации программ адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально-психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, включая детей-инвалидов, с учетом их особых образовательных потребностей);
- Закон Республики Хакасия от 05.07.2013. № 60-3 РХ (ред. От 22.10.2013) «Об образовании в Республике Хакасия» (принят ВС РХ 26.06.2013);
- Постановление администрации Аскизского района Республики Хакасия от 27.03.14. № 412-17 «Об организации предоставления дополнительного образования детей в муниципальных образовательных организаций на территории МО Аскизский район»;
- Устав МБУ ДО Аскизский РЦДО, локальные акты, учебный план, Правила внутреннего трудового распорядка;

Актуальность программы:

Настольные игры уже давно уступили место компьютерным, за которыми дети готовы просиживать часами. Компьютер не заменит непосредственного живого общения. Дух партнёрства, товарищества, а позже и соперничества, который возникает при обучении, а затем во время настольных интеллектуальных игр, сложно переоценить. Настольные игры (шашки, тобит) развивают у обучающихся мышление, память, внимание, творческое воображение, наблюдательность, строгую последовательность рассуждений.

Обучение настольным играм (шашки, тобит) положительно влияют на интеллектуальное развитие обучающихся, моделируют их мышление, позволяют составлять логические звенья, выстраивать цепочку умозаключений.

Настольные игры (шашки, тобит) благодаря спортивному элементу, вызывают интерес и увлеченность умственно волевой деятельностью. Преодолевая трудности, играющий утверждает себя, испытывая при этом удовольствие и удовлетворение.

Игры возбуждают волевое желание побеждать, а это в свою очередь вызывает необходимость совершенствоваться.

Игры требуют подчинения правилам, которые воспитывают справедливость, честность, уважение к партнеру и его правам.

Отличительная особенность программы заключается в изменении подхода к обучению обучающихся, а именно – внедрению в образовательный процесс

самостоятельной интеллектуальной деятельности, организации коллективных соревнований, совместных мероприятий с родителями, а также формирование и развитие навыков аналитической работы. Реализация программы позволит сформировать современную практикоориентированную высокотехнологичную образовательную среду, позволяющую эффективно развивать интеллектуальную деятельность обучающихся.

Подбор материала программы, его продуманное – от простого к сложному – дают возможность сравнить достижения обучающихся с разным уровнем игры, убедительно показывая красоту, глубину и неисчерпаемость игры в шашки. Программа служит для того, чтобы обучающиеся смогли овладеть этой игрой и творчески применять полученные знания на практике.

Реализация программы предусматривает два модуля первое полугодие «Шашки», второе «Тобит».

Воспитательный потенциал

Цель воспитания: формирование у обучающихся чувства гражданского патриотизма, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям малой родины.

Задачи воспитания:

1. Содействовать формированию патриотизма и активной гражданской позиции обучающихся.
2. Формировать коммуникативные качества личности, навыки конструктивного взаимодействия в коллективе.
3. Воспитывать уважение к историческому прошлому страны, памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества.
4. Способствовать освоению и сохранению культурного наследия и традиций малой родины через практическую деятельность по художественной обработке материалов.
5. Развивать эстетический вкус, творческое мышление и ценностное отношение к результатам своего и чужого труда.
6. Формировать ответственность, дисциплину и аккуратность в работе с инструментами и материалами.
7. Воспитывать толерантность, взаимное уважение и культуру общения в разновозрастном коллективе.
8. Способствовать развитию самостоятельности, инициативности и способности к самоорганизации в творческой деятельности

Целевые ориентиры воспитания:

1. Сформированное чувство патриотизма и гражданской идентичности: обучающиеся знают и уважают символы РФ, памятные даты, подвиги Героев Отечества.
2. Осознанное бережное отношение к культурному наследию и традициям малой родины: знание местных художественных промыслов, участие в их сохранении и популяризации.
3. Развитое эстетическое восприятие и творческий потенциал: способность создавать эстетически выразительные изделия, оценивать красоту и гармонию в искусстве и жизни.
4. Сформированные коммуникативные и социальные навыки: умение работать в команде, конструктивно общаться в разновозрастном коллективе, проявлять толерантность и взаимоуважение.
5. Личностные качества: ответственность, дисциплина, аккуратность, самостоятельность, инициативность, способность к самоорганизации в творческой деятельности.
6. Ценностное отношение к труду: уважение к результатам своего и чужого труда, понимание значимости мастерства и профессионализма.

Формы воспитания:

1. Коллективные: тематические выставки работ («Герои Отечества в творчестве», «Традиции нашего края»), конкурсы, мастер-классы, экскурсии в музеи, встречи с ветеранами и деятелями культуры, коллективные творческие проекты (оформление интерьера учреждения, создание арт-объектов).

2. Групповые: работа в творческих группах над проектами, тренинги коммуникативных навыков, дискуссии на темы патриотизма и культурного наследия, взаимообучение (старшие обучают младших).

3.Индивидуальные: наставничество, индивидуальные творческие задания с патриотической или краеведческой тематикой, портфолио достижений, рефлексивные беседы.

Методы воспитания:

1. Методы формирования сознания: беседы, лекции, дискуссии, рассказы, примеры из жизни выдающихся мастеров и героев, анализ произведений искусства и народных традиций.

2. Методы организации деятельности и формирования опыта поведения: упражнения в художественной обработке материалов, приучение к правилам безопасности и аккуратности, педагогические требования, воспитывающие ситуации (ответственность за общий результат), коллективно-творческие дела.

3. Методы стимулирования: поощрение (грамоты, благодарности, выставки лучших работ), соревнование (в рамках конкурсов), создание ситуации успеха, эмоциональное воздействие (музыка, видеоряд, атмосфера творчества).

4. Методы самовоспитания: самоанализ и самооценка работ, ведение дневника творчества, постановка личных целей в обучении и воспитании.

Условия организации воспитания

1. **Содержательные:** интеграция воспитательных задач в содержание занятий по художественной обработке материалов (изготовление сувениров с символикой, реконструкция традиционных изделий, создание тематических композиций).

2. **Кадровые:** компетентность педагога в вопросах патриотического и духовно-нравственного воспитания, его личный пример, владение методами воспитательной работы в творческом коллективе.

3. **Материально-технические:** оборудованные мастерские, доступ к литературе и интернет-ресурсам по истории, культуре и народным промыслам, материалы для творчества, возможность организации выставок.

4. **Психолого-педагогические:** создание доброжелательной и творческой атмосферы, учёт возрастных и индивидуальных особенностей детей, поддержка инициативы и самостоятельности, дифференцированный подход.

5. **Социальные:** взаимодействие с семьями обучающихся, ветеранами, музеями, центрами народного творчества, местными мастерами.

Для разновозрастных групп - дифференцированные задачи и роли в коллективных проектах;

Учёт региональной специфики - акцент на местных традициях художественной обработки материалов.

Способы оценивания воспитания:

1. Наблюдение за поведением обучающихся в процессе занятий и мероприятий (проявление ответственности, дисциплины, взаимопомощи, уважения).

2. Анкетирование и беседы для выявления уровня сформированности патриоти- ческих чувств, отношения к традициям и культурному наследию.

3.Анализ продуктов деятельности (работ по художественной обработке материал ов) на предмет отражения патриотической и краеведческой тематики, эстетических качест в, аккуратности исполнения.

4.Портфолио обучающегося - фиксация достижений в творческой и

Воспитательной деятельности.

5.Самооценка и взаимооценка (анкеты, рефлексивные листы) - оценка собственного прогресса и вклада в коллектив.

6.Экспертная оценка внешних специалистов (мастеров, ветеранов, представителей музеев) на выставках и конкурсах.

КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

№	Период	Название события, мероприятия	Цель	Практический результат, информационный продукт, иллюстрирующий успешное достижение цели события
1	сентябрь	«Искусство и патриотизм»	Формирование мотивации, знакомство с целями программы	Развитие эмпатии и уважения к подвигам предков, к культурному наследию; Активное участие в патриотических мероприятиях .
2	Октябрь	Экскурсия в краеведческий музей	Приобщение к культурному наследию малой родины	Творческие работы по мотивам увиденного: рисунки «Экспонат, который меня поразил»; Фотоотчёт.
3	Ноябрь	Конкурс рисунков «Герои моего края»	Воспитание уважения к подвигам защитников Отечества	Фотогалерея работ; Аннотации к каждой работе: Платформа: размещение на сайте АРЦДО. Публикация в соцсетях.
4	Декабрь	«Новогодняя сказка нашего города» (изготовление украшений)	Объединить коллектив в совместной творческой деятельности, развить коммуникативные навыки через изготовление новогодних украшений	Выставка новогодних украшений для оформления АРЦДО. Фотоотчёт.
5	Январь	Мастер- класс	Освоение традиций художественной обработки материалов	Фотографии готового изделия и процесса его создания, видеозапись мастер-класса.
6	Февраль	Выставка-конкурс «Защитникам Отечества посвящается»	Воспитание патриотизма, гордости за свою страну	Каталог или альбом с работами участников. Виртуальная выставка или онлайн-галерея. Размещение работ на сайте АРЦДО. Экспозиция в музее или общественном пространстве.

7	Март	Творческая гостиная «Традиции семьи - традиции народа»	Укрепление связи с семьёй, уважение к традициям	Составленное генеалогическое древо; Оформленная «семейная реликвия» (история/ легенда); Рецепт из семейной кулинарной традиции.
8	Апрель	Акция «Чистый двор – чистая Родина»	Воспитание бережного отношения к окружающей среде и малой родине	Участники начинают внимательнее относиться к окружающей среде, реже мусорят и активнее участвуют в природоохранных мероприятиях.
9	Май	Итоговая выставка «Моё творчество - моей Родине»	Демонстрация результатов воспитательной и творческой работы, рефлексия	Экспонаты выставки (рисунки, скульптуры, поделки, фото, макеты);

Многоуровневая программа – стартовый и базовый уровни.

Многоуровневая (или разноуровневая) программа - это образовательная программа, которая включает несколько уровней (обычно стартовый, базовый и продвинутый), различающихся по сложности, глубине освоения материала и требованиям к подготовке обучающихся. Такая структура позволяет выстроить индивидуальную образовательную траекторию, учитывая интересы, способности и темп обучения каждого участника.

Уровень программы - стартовый. Предполагает использование и реализацию общедоступных и универсальных форм организации материала, минимальную сложность предлагаемого для освоения содержания программы.

Базовый уровень. Предполагает использование и реализацию таких форм организации материала, которые допускают освоение специализированных знаний и языка, гарантированно обеспечивают трансляцию общей и целостной картины в рамках содержательно-тематического направления программы.

Продвинутый уровень. Предполагает использование форм организации материала, обеспечивающих доступ к сложным (возможно, узкоспециализированным) и нетривиальным разделам в рамках содержательно-тематического направления программы. Также предполагает углубленное изучение содержания программы и доступ к около профессиональным и профессиональным знаниям в рамках содержательно-тематического направления программы.

Цель программы: создание условий для личностного и интеллектуального развития учащихся, формирования общей культуры и организации содержательного досуга посредством обучения настольным играм (шашки и тобит).

Задачи программы:

Образовательные:

- изучить историю возникновения и развития настольных игр (шашки, тобит);
- научить технике игры в шашки, тобит;
- сформировать представления о данных видах спорта и их истории;

Развивающие:

- развивать все виды памяти, образное и логическое мышление, внимание;
- развивать интеллектуальную деятельность обучающихся.
- развивать способности мыслить и действовать самостоятельно.

Воспитательные:

- воспитывать дружеские взаимоотношения между обучающимися, привычку сообща играть, заниматься выбранным делом.

- воспитывать уверенность, целеустремленность, настойчивость;

- содействовать нравственному и эстетическому воспитанию обучающихся;

- содействовать умению доводить начатое дело до конца, формированию умений практического характера

Адресат программы - программа разработана для детей дошкольного, младшего школьного и среднего возраста от 6 до 12 лет, не имеющие специальных навыков в том числе, дети с ОВЗ (слабовидящие дети, дети с задержкой психического развития, дети с расстройствами аутистического спектра).

Состав группы может быть как одновозрастным, так и разновозрастным. Именно в разновозрастных группах, прежде всего, формируются деловые отношения старших и младших, осуществляются преемственное освоение и обогащение опыта организаторской деятельности в коллективе, создание детского самоуправления наиболее целесообразно.

В разновозрастных группах применяется методика дифференцированного обучения.

Условия приема детей. Прием детей ведется согласно Положению о порядке приема, зачисления и отчисления обучающихся электронно через АИС Навигатор.

Объём программы – 72 часа.(+/- 4 часа орг. период)

Срок освоения программы: 9 месяцев.

Режим занятия: от 5- 7 лет 2 раза в неделю по 30 минут, по 40 минут – для остальных обучающихся. Иногда занятия делятся на две части. Одна часть теоретическая, а другая практическая

Формы обучения - на занятиях используются групповая, парная, индивидуальная, дистанционная формы работы. Индивидуальные дидактические игры и задания, игровые упражнения. Коллективный разбор комбинаций и этюдов, решение задач. Дистанционная игра с соперником через интернет и возможность обучения. Практическая парная игра. Развлечения и познавательные досуги, викторины, турниры. Технологии обучения и их обоснование - технология коллективного взаимообучения применяется для изучения нового материала и обобщения, систематизации, углубления знаний.

Очная форма - индивидуальные, групповые, практические, теоретические, лекции, чтение литературы о шашках, соревнования внутри группы и участие в шашечных соревнованиях школы и района. Выбор таких форм занятий обусловлен особенностью данной программы и тем, что у каждого ребенка свои способности к игре в шашки, свой интерес и жажда победы. На занятиях нужно не просто играть, а изучать комбинации, лучшие ходы.

Заочная форма применяется для обучающихся, которые отсутствуют на занятии по уважительной причине (в случае отстранения группы на карантин по ОРВИ либо COVID-19, санаторно-курортное лечение и др.), при отсутствии в каникулярный период.

Особенности организации образовательного процесса заключается в том, что программа предусматривает возрастные и психологические особенности детей: для детей младшего школьного возраста предусматриваются более легкие способы игры.

Дети среднего школьного возраста играют в более усложненные способы игры, требующие большей усидчивости и внимательности.

Доля самостоятельности ребенка при изучении программного материала – 70%, где -30% - на объяснение темы и показ приемов выполнения, используется педагогом.

Педагогический процесс основывается на принципе индивидуального подхода к каждому ребенку

Задача индивидуального подхода – наиболее полное выявление персональных способов развития возможностей ребенка, формирование его личности.

Индивидуальный подход помогает отстающему ребенку наиболее успешно усвоить материал и стимулирует его творческие способности.

В период ограничительных мер/ карантина по приказу директора учреждения занятия организуются в электронной форме обучения с применением **дистанционных технологий** с использованием мессенджеров: WhatsApp, Viber, социальной сети в Контакте, отправляется изучаемый материал с обязательным видео- сопровождением.

При реализации программы используется **сетевая форма взаимодействия** с МБОУ Калининская СОШ.

Планируемые результаты.

- Будут знать правила безопасности труда и личной гигиены;

-Разовьют творческие способности через освоение настольных игр (шашки, тобит);

- Научатся следовать устным инструкциям;

-Разовьют внимание, память, мышление, пространственное воображение;

-Улучшат свои коммуникативные способности и приобретут навыки работы в коллективе.

Личностные:

- разовьются различные виды мышления: конкретно- образное, абстрактное.

-разовьют коммуникативные способности, инициативность, толерантность, самостоятельность.

Предметные:

- разовьётся умение ориентироваться на шашечной доске, в шашечной нотации;

- научатся планировать нападение на фигуры противника, организовывать защиту своих фигур;

-научатся выявлять закономерности и проводить аналогии, определять последовательность событий в ходе шашечной партии.

Метапредметные:

- сформируется внутренняя потребность к саморазвитию.
- освоят навыки самодисциплины;
- разовьют личностные и волевые качества.

Правила поведения и запрете смартфонов:

Общие нормы поведения: Обучающиеся обязаны соблюдать дисциплину, уважительно относиться к педагогу и другим участникам, соблюдать тишину во время занятий.

- **Запрет на использование смартфонов**: «Во время занятий обучающимся запрещено использовать средства подвижной радиотелефонной связи (смартфоны, планшеты и т.п.)».
- **Исключения:** угроза жизни или здоровью самого обучающегося, педагога или других лиц, а также иные экстренные случаи (например, необходимость вызвать помощь). В таких ситуациях использование устройства допускается по указанию педагога.
- **Порядок действий:** перед началом занятия обучающийся должен отключить звук или убрать телефон в портфель/специальное место (если такое предусмотрено в организации).
- **Ответственность:** за сохранность устройства ответственность несёт владелец (родители/законные представители).

Учебно-тематический план дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы организации занятий	Формы аттестации (контроля)
		Всего	Теория	Практика		
Раздел (модуль) 1. Настольная игра «Шашки»						
1.1	01.09.20-14.09.20 - организационный период.	4	2			
	Вводное занятие. История развития настольной игры «Шашки». Инструктаж по ТБ. Техника безопасности.	2	2	-	Групповая	Опрос
1.2	Основы шашечной игры и её общие вопросы	2	2	-	Групповая.	Наблюдение
1.3	Правила игры, шашечная нотация	2	2	-	Групповая	Опрос
1.4	Сила дамки, значение связок, разменов, понятие об оппозиции, темпах, маневренных возможностях	2	1	1	Групповая, парная.	Опрос, наблюдение
1.5	Упражнения на усвоение правил игры, разбор и решение тематических примеров	4	-	4	Групповая, парная.	Наблюдение
1.6	Простейшие комбинации и тренировка в их отыскании, расчет ходов в партии	6	2	4	Групповая, парная.	Опрос, наблюдение
1.7	Разнообразие тактических приемов и умение ими пользоваться, в процессе игры	6	2	4	Групповая, парная.	Опрос, наблюдение
1.8	Систематичность спарринг – тренировок, разнообразие их тематики, подбор партнеров	4		4	Групповая, парная.	наблюдение
1.9	Итоговое занятие. Турнир в объединении.	2	-	2	Парная	Присвоение мест
Раздел (модуль) 2. Настольная игра «Тобит»						
2.1	Вводное занятие. История развития настольной игры «Тобит». Инструктаж по ТБ. Техника безопасности.	2	2	-	Групповая	Опрос
2.2	Основы настольной игры «Тобит» и её общие вопросы. Нотация	2	2	-	Групповая.	Опрос
2.3	Доска и фигуры (ход фигуры)	6	2	4	Групповая	Опрос, наблюдение
2.4	Взятие фигур	18	4	14	Групповая, парная	Опрос, наблюдение
2.5	Систематичность спарринг – тренировок, разнообразие их тематики, подбор партнеров	10	-	10	Групповая, парная	Наблюдение
2.6	Итоговое занятие. Турнир в объединении.	2	-	2	Групповая, парная	Наблюдение
	ИТОГО:	74 (+/- 4 ч)	25	49		

Содержание программы.

Раздел (модуль) 1. Настольная игра «Шашки»

1.1. Теория: Знакомство с обучающимися. Организационные вопросы. Введение в программу. Место настольной игры «Шашки» в системе физического воспитания и спорта. Социальное значение шашек. Появление шашек на Руси. Знакомство с деятельностью кружка «Настольные игры» модуль 1. шашки, с планом работы объединения на год. Правила: внутреннего распорядка, ТБ, охраны труда.

Формы и методы. Объяснительно- иллюстрационный, диалогический.

Контроль. Опрос

1.2. Основы шашечной игры и её общие вопросы (2ч)

Теория: место шашек в системе физического воспитания и спорта. Социальное значение шашек. Исторический обзор развития шашек в России. Появление шашек на Руси. Упоминания о шашках в былинах. Шашки в культурной жизни страны. Первая работа о шашках А.Д. Петрова. Роль литературы и искусства в популяризации русских шашек.

1.3. Правила игры. Шашечная нотация.(2ч)

Теория: общие основы теории русских шашек. Место шашек в системе физического воспитания и спорта. Общие основы теории русских шашек. Действие игроков на поле. Жесты судьи. Штрафные санкции. Функции игроков (нападающих, защитников).

Правила игры, шашечная нотация. Основы шашечной игры и её общие вопросы. Понятие о шашечной позиции, позиционное преимущество - важный путь к достижению победы.

Формы и методы: Объяснительно- иллюстрационный, диалогический.

Контроль. Опрос

1.4. Сила дамки, значение связок, разменов, понятие об оппозиции, темпах, маневренных возможностях (2ч)

Практика: сила дамки, значение связок, разменов, понятие об оппозиции, темпах, маневренных возможностях. Упражнения на усвоение правил игры, разбор и решение тематических примеров. Игры с записью партий.

Формы и методы: объяснительно- иллюстрационный, репродуктивный, диалогический.

Форма контроля: опрос, наблюдение

1.5. Упражнения на усвоение правил игры, разбор и решение тематических примеров (4ч)

Теория: условные знаки и сокращения, используемые в шашечной литературе. Поля доски и их обозначения. Основные составляющие партии в игре. Сочетания шашек в центре и построение колонн. Простейшие элементы комбинационной техники.

Практика: Упражнения на усвоение правил игры, разбор и решение тематических примеров. Игры с записью партий.

Формы и методы: объяснительно- иллюстрационный, репродуктивный, диалогический.

Форма контроля: опрос, наблюдение

1.6. Простейшие комбинации и тренировка в их отыскании, расчет ходов в партии (8ч)

Теория: Значение центральных полей игры. Сила и слабость центра. Различные способы выигрыша шашек. Разнообразие тактических приемов и умение ими

пользоваться в процессе игры. Простейшие комбинации и тренировка в их отыскании, расчет ходов в партии. Тематические игры с разбором сыгранных партий.

Практика: тактика - важная часть стратегии, ей подчиненная. Значение общего плана игры в партии. Жертва шашки. Комбинационные эпизоды игры. Комбинационные ловушки. Контрудары. Упражнения на усвоение простейших технических приемов, разбор и решение тематических примеров.

Формы и методы: объяснительно- иллюстрационный, репродуктивный, диалогический.

Форма контроля: опрос, наблюдение

1.7. Разнообразие тактических приемов и умение ими пользоваться, в процессе игры (10 ч)

Теория: центральные и бортовые шашки. Определении комбинации. Активные пункты в центре. Различные способы выигрыша шашек. Разнообразие тактических приемов в игре. Расчет ходов в партии. Понятие о центре доски. Связывание шашек. Связка как один из приемов позиционного преимущества. Схемы связок на флангах и в центре. Взаимная связка. Общее правило связывания шашек

Практика: техника проведения тактических приемов. Выигрыш шашки путем занятия поля между двумя шашками противника. Выигрыш шашки серией нападений. Возможность выигрыша шашки на втором ходу из первоначального положения. Значение центральных полей доски. Тренировочные и тематические турниры. Анализ сыгранных партий. Разбор позиций. Работа с дидактическим материалом. Составление и решение шашечных задач.

Формы и методы: объяснительно- иллюстрационный, репродуктивный, диалогический.

Форма контроля: опрос, наблюдение, тренировочные и тематические турниры.

1.8. Систематичность спарринг – тренировок, разнообразие их тематики, подбор партнеров (4ч)

Практика: систематичность спарринг - тренировок, разнообразие их тематики, подбор партнеров. Тематика конкурсов решений и сеансов одновременной игры, учет тренировочных выступлений занимающихся. Разбор сыгранных партий, проверка выполнения заданий.

Формы и методы. Объяснительно- иллюстрационный, репродуктивный, диалогический.

Форма контроля: наблюдение, турнир.

1.9. Итоговое занятие (2 часа)

Практика: турнир в объединении.

Присвоение мест. Озвучить пожелания обучающимся относительно итогов тренинга.

Формы и методы. Объяснительно-иллюстрационный, диалогический.

Контроль: наблюдение.

Раздел (модуль) 2. Настольная игра «Тобит»

2.1.Теория: Знакомство с обучающимися. Организационные вопросы. Введение в программу. Правила этой игры, признанные спортивным сообществом Хакасии, описаны в книге А. Г. Кильчичакова «Хакасские народные игры и состязания». Вот как описывается эта игра: «Игра тобит является хакасским вариантом шашек. Очень простая и общедоступная, она была любимым развлечением скотоводов. Сетка для игры чертилась прямо на поверхности земли, фигурами для игры служили *хазыхи* ‘астрагалы’ или другие кости домашних животных…» [Кильчичаков А.Г., 2007. С. 34].

Знакомство с деятельностью кружка «Настольные игры» модуль 2. тобит, с планом работы объединения на год. Правила: внутреннего распорядка, ТБ, охраны труда.

Формы и методы. Объяснительно-иллюстрационный, диалогический.

Контроль. Опрос

2.2. Основы настольной игры «Тобит» и её общие вопросы. Нотация (2ч)

Теория: Знакомство с культурой хакасов (игра). Воспитание любви и бережного отношения к наследию предков. Обучение правилам национальной (настольной) игры и сравнение их с другими национальными играми. Этимология слова Тобит и происхождение этой игры. Место настольной игры «Тобит» в системе физического воспитания и спорта.

Нотацией игры в тобит называется система условных обозначений. Так все концы чолов и перекрестки нумеруются от 1 до 38.

В начале игры партии белые хулы занимают номера от 1 до 12, черные - от 27 до 38.

Ход записывается через тире (7-14, 29-22) и т. д.

При взятии запись такая же, только вместо тире ставится двоеточие (8:22). Если взято несколько фигур, записываются все перекрестки, на которых совершалось изменение направления взятия (7:21:23:36).

Формы и методы. Объяснительно-иллюстрационный, диалогический.

Контроль. Опрос

2.3. Доска и фигуры (ход фигуры) (6ч)

Теория: На доске нанесена сетка, которая состоит из девяти линий - чолов, пять из которых параллельные друг другу и равные по длине, пересекаются под прямым углом с четырьмя параллельными друг другу и равными по длине чолами, причем концы их выходят за пересекаемые им линии.

Пространство между чолами, называемое кёл, имеет форму квадрата. Чолы, направленные от одного партнера к другому по вертикали считаются продольными, пересекающие их - поперечными. Фигуры для игры - хулы (по 12 белых и черных), расставляются на противоположных концах продольных чолов, а также на перекрестках продольных и крайних поперечных чолов и на концах крайних поперечных чолов.

Ходом считается передвижение хула от одного перекрестка к другому. Взятие, независимо от числа фигур, есть один ход. Право первого хода за белыми фигурами.

Практика: Хулы ходят по чолам прямо вперед, вправо и влево, на расстояние до соседнего свободного перекрестка или до конца чола. Если в процессе игры хул достигает противоположного конца любого продольного чола, он превращается в тобит, получая дополнительное право ходить назад. У каждой стороны одновременно может быть несколько тобитов.

Тобит, в отличие от простого хула, имеет право ходить на любой из свободных перекрестков по чолам, по прямой в любом из четырех направлений. Становиться можно только на свободные перекрестки или концы чолов. Перескакивать через свои хулы тобит не может.

Формы и методы: объяснительно-иллюстрационный, репродуктивный, диалогический.

Форма контроля: опрос, наблюдение

2.4. Взятие фигур, определение результатов (18ч)

Теория: Результатом встречи может быть утыс - победа, и хайым - ничья.

Партия считается проигранной одним из участников, если: а) он сам признал поражение; б) все его фигуры взяты; в) все хулы лишены возможности сделать очередной ход, так как перекрыты фигурами соперника на концах чолов.

Победитель за утыс получает 2 очка, проигравший - 0.

Хайым заключается: а) по обоюдному согласию игравших; б) при трехкратном повторении позиций обоим игрокам присуждается по 1 очку

Хул при своем ходе обязан взять фигуру (хул, тобит) соперника, если последняя находится на соседнем по чолу перекрестке и перекресток (конец чола) за чолом свободен. Фигура, совершившая ход, становится на этот перекресток, перескакивая через фигуру соперника. Последняя снимается с доски. Брать фигуру разрешается со всех четырех сторон (вперед, назад, вправо, влево).

В один ход хул (тобит) должен взять все фигуры соперника, стоящие на его пути. При возможности взятия по двум или трем направлениям право выбора предоставляется берущему. Также он сам выбирает в случае возможности взятие хулом или тобитом.

Практика: Упражнения на усвоение технических приемов, разбор и решение тематических примеров.

Формы и методы: объяснительно -иллюстрационный, репродуктивный, диалогический.

Форма контроля: опрос, наблюдение

2.5. Систематичность спарринг – тренировок, разнообразие их тематики, подбор партнеров (4ч)

Практика: систематичность спарринг - тренировок, разнообразие их тематики, подбор партнеров. Тематика конкурсов решений и сеансов одновременной игры, учет тренировочных выступлений занимающихся. Разбор сыгранных партий, проверка выполнения заданий.

Формы и методы. Объяснительно -иллюстрационный, репродуктивный, диалогический.

Форма контроля: наблюдение.

2.6. Итоговое занятие (2 часа)

Практика: турнир в объединении. Присвоение мест.

Озвучить пожелания обучающимся относительно итогов тренинга.

Организационно -педагогические условия реализации программы:

Материально- техническое обеспечение

1. Учебный кабинет, соответствующий требованиям СП 2.4. 3648-20;
2. классная доска, столы и стулья для обучающихся (СанПиН 2.4.3648-20) и педагога

Оборудование и спортивный инвентарь:

1. Шашечное оборудование (доски, шашки);
2. Наглядные пособия (шашечные комбинации);
3. Магнитные шахматные доски;
4. Видеоматериал шашечных партий;
5. Раздаточный материал для родителей (правила поведения на занятиях по шашкам;

инвентарь шашиста, библиотечка шашиста)

6. Правила соревнований по шашкам;
7. Техника безопасности, пожарной безопасности, профилактика терроризма при проведении учебно-тренировочных занятий по шашкам.

Информационное обеспечение:

компьютерная техника: (компьютер, экран, проектор).

Интернет -источники:

Программные ресурсы:

http://festival.1september.ru/articles/644923/

http://shashkinn.ru/programmy-po-shashkam/

http://www.shashkivsem.ru/programmy

http://www.onlinehomebusiness.ru/site_12504.html

Интернет -ресурсы:

http://sport.ch-lib.ru/shashki.html

http://www.shashkivsem.ru/shashki-v-internet

Формы аттестации / контроля

Виды контроля:

Вводный контроль (первичная диагностика) проводится в начале учебного года (сентябрь) для определения уровня подготовки обучающихся. Форма проведения – беседа.

Текущий контроль осуществляется в процессе проведения каждого учебного занятия и направлен на закрепление теоретического материала по изучаемой теме и на формирование практических умений. Форма текущего контроля - опроса.

Промежуточный аттестация – это оценка качества усвоения обучающимися содержания конкретной образовательной программы по итогам полугодия, учебного года (декабрь, май). Обучающиеся показывают свои работы за 1-ю и 2- ю четверти.

Форма промежуточной аттестации - в форме опроса.

Критерии оценки результативности обучающихся определяются согласно Положению о текущем контроле, промежуточной аттестации обучающихся МБУ ДО Аскизский РЦДО

Литература по шашкам

1. В. Б. Городецкий «Книга о шашках» (есть издания 1984, 1990 годов).
2. А. Я. Вирный «Стратегия и тактика стоклеточных шашек» (2009).
3. А. Я. Вирный «Немного о шашках, но по существу» (2020).
4. В. П. Агафонов «Комбинации. Международные шашки».
5. А. Д. Злобинский «Комбинации в русских шашках».
6. И. Куперман «Стратегия в стоклеточных шашках».
7. В. Р. Маламед, Ю. П. Барский «Курс шашечных окончаний» (Международные и русские шашки).

Литература по тобиту

1. **«Хакасские народные игры и состязания»** (составители А. Г. Кильчичаков,

Н. У. Сагалаков, Хакасское книжное издательство, 2007).

В сборнике есть раздел, посвящённый тобиту: описаны правила, история, национальная терминология (линии называются «чолами», пространство между ними - «кёл», фигуры - «хулы», а превращённая фигура - «тобит»).

2. Методические материалы и мастер-классы. Например, на есть мастер-класс «Хакасские шашки - тобит» (автор М. С. Чистобаев) - там подробно разобраны правила, ходы, взятие, нотация и другие нюансы.

3. Материал по тобиту публикуют на сайте . infourok.ru

Интернет -источники:

Программные ресурсы:
http://festival.1september.ru/articles/644923/
http://shashkinn.ru/programmy-po-shashkam/
http://www.shashkivsem.ru/programmy
http://www.onlinehomebusiness.ru/site_12504.html
Интернет -ресурсы:
http://sport.ch-lib.ru/shashki.html
http://www.shashkivsem.ru/shashki-v-internet

ПРИЛОЖЕНИЯ

Оценочный материал

Оценочный материал для текущего контроля успеваемости, проводимого в форме наблюдения

Критерии оценки результатов:

Высокий уровень - обучающийся самостоятельно и правильно справился с заданием, умеет производить расчеты на несколько ходов вперед, аналитически мыслит, записывает сыгранные партии;

Средний уровень - для правильного выполнения задания обучающемуся требуется несколько самостоятельных попыток или подсказка педагога, недостаточно знает правила игры, с трудом записывает сыгранные партии;

Низкий уровень - обучающийся не выполнил задание даже после подсказки педагога, не знает правила игры, не может записать сыгранные партии.

Оценочный материал для промежуточной аттестации, проводимой в конце первого полугодия

1. По каким линиям выполняются ходы?
а) по горизонтальным; б) по диагональным; в) разницы нет
2. На каких полях ведется игра в шашки?
а) на белых полях; б) на черных полях; в) большой разницы нет
3.Ломаный путь "называемый тройником" - это
а) путь ограниченный полями c1, h8, f4, a8
б) путь ограниченный полями c1, h6, f8, a4
в) путь ограниченный полями g1, h2, b8, a7
4. какие поля обозначаются буквами латинского алфавита?
а) горизонтальные; б) вертикальные
5. передвижение шашки с одного поля на другое - это
а) дамка; б) пешка; в) ход
6. Когда можно снимать побитые шашки с доски?
а) нет никакой разницы
б) после того как выполнены все ударные ходы до конца
в) после каждого ударного хода
7. Ломаный путь "называемый двойником" - это
а) путь ограниченный полями c1, h8, f4, a8
б) путь ограниченный полями c1, h6, f8, a3
в) путь ограниченный полями g1. h2. b8, a7
8. Игровой путь называемый "большой дорогой" - это
а)c1 h6; б)a1 h8; в)f8 a3
9) Сколько соперников в шашечной партии?
а) 4; б) 2; в) 1
10) Правильно ли выполнена запись3c-4d?
а) нет; б) да

Критерии оценки:

- Высокий уровень - ученик самостоятельно и правильно справился с заданием;
- Средний уровень - для правильного выполнения задания ученику требуется несколько самостоятельных попыток или подсказка педагога;\
- Низкий уровень - ученик не выполнил задание даже после подсказки педагога.

Оценочный материал для промежуточной аттестации, проводимой в конце второго полугодия

Выберите правильные ответы:

1. Дайте определение термину «рожон»:

А) шашка, достигшая 6-ой горизонтали и противостоящая двум шашкам соперника, если у него нет возможности её атаковать.

Б) шашка, достигшая 7-ой горизонтали и противостоящая двум шашкам соперника, если у него нет возможности её атаковать.

В) шашка, достигшая 8-ой горизонтали и противостоящая двум шашкам соперника, если у него нет возможности её атаковать.

2. Дайте характеристику термину «ЛЮБКИ»:

А) положение, когда шашка находится на одной диагонали между двумя шашками противника и может побить любую из них

Б) шашка соперника заходит на поле b4

В) шашка соперника изолируется от остальных

3. Окончание в партии - …

А) завершающая стадия партии в которой действует ограниченное количество шашек и где значение каждого хода огромно.

Б) начальная стадия игры

В) стадия в середине партии в которой действует неограниченное количество шашек.

4. Комбинация - это?

А) **серия последовательных взаимосвязанных между собой ходов, объединённых единым замыслом и форсированно путём жертв шашек, осуществляющих его.**

Б) ловушка

В) проигрыш партии

5. Изолированные шашки - ?

А) **это шашки, далеко выдвинутые в лагерь противника и оторванные от своих сил.**

Б) шашки близко расположенные к своим;

В) пустые поля.

6. Бортовые шашки в игре являются:

А) активными; Б) сильными; **В) слабыми и пассивными;** Г) все варианты верны.

7. Безупорные позиции это такие позиции когда…

А) **шашки в которых отсутствуют упоры и всякая возможность произвести размен**

Б) шашки в которых присутствуют упоры и всякая возможность произвести размен

В) шашки в которых нет никакой возможности побить дамкой.

8. Роздых – это?

А) наличие свободного темпа у обоих соперников

Б) **наличие свободного темпа у одного из соперников**

В) отсутствие темпа

Критерии оценки:

Высокий уровень – 9-10 правильных ответов

Средний уровень – 6-8 правильных ответов

Низкий уровень – 1-5 правильных ответов

Викторина

1. Какая из этих игр не является "родственницей" шашек

а) ГО; б) Нарды; в) Чатуранга.

2. Как называется доска для игры в шашки?

а) Нарденица; б) Шашечница; в) Доска.

3. Какой формы шашечная доска?

а) Ровная; б) Квадратная; в) Прямоугольная.

а) Оранжевого , белого; б) Белого, черного; в) Синего, коричневого.

5. На каком цветовом поле ведется игра?

а) На белом; б) На черном; в) На синем.

6. Сколько клеток на доске русских шашек?

а) 54 клетки; б) 64 клетки; в) 62 клетки.

7. Можно ли ходить простой шашкой назад?

а) Нет, только вперёд; б) Да, можно; в) Можно по согласию.

8. Как называются прямые линии, которые идут слева направо и налево?

а) Вертикальные линии; б) Горизонтальные линии; в) Квадратные линии.

9. Какую фигуру превращается шашка, если она доходит до противоположного горизонтального края доски.

а) В дамку; б) В главную шашку; в) Выигрыш.

10. Какая линия длиннее: горизонтальная или вертикальная?

а) Длиннее вертикальная; б) Линии равные; в) Длиннее горизонтальная;

11. Какое количество шашек в распоряжении игроков в русских шашках?

а) 12 шашек; б) 10 шашек; в) 14 шашек.

12. ак же называются линии, которые идут сверху вниз и снизу вверх?

а) Горизонтальные линии; б) Нет названий; в) Вертикальные линии.

13. В какую игру ещё можно играть на шашечнице?

а) В шахматы; б) В кубики; в) В поддавки.

14. Как зовут человека , который играет в шашки?

а) Игрок; б) Участник; в) Шашист;

15. На каких квадратах располагаются шашки?

а) На черных; б) На коричневых; в) На синих.

16. Как располагаются шашки в начале игры?

а) На трёх горизонтальных линиях с каждой стороны;

б) На двух горизонтальных линиях с каждой стороны;

в) На четырех горизонтальных линиях с каждой стороны.

17. А как определить, кому, какими играть?

а) С помощью жребия; б) Какую шашку выбрал, таким цветом играть; в) Белые начинают.

ПРИЛОЖЕНИЕ

МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ.
Основные педагогические приёмы, принципы и технологии, используемые в образовательном процессе.

При определении содержания деятельности учитываются следующие принципы:
- воспитывающего характера труда;
- научности (соблюдение строгой технической терминологии, символики, установленной размеренности);
- связи теории с практикой (практике отводится 75% учебного времени);
- систематичности и последовательности;
- доступности и посильности (с учетом возрастных и психологических особенностей);
- комплексности, системности и последовательности (образовательный процесс тесно связан с воспитательной работой);
- сознательности и активности (заинтересованность детей);
- наглядности (мышление опирается на восприятие);
- прочности овладения знаниями и умениями (достигается реализацией всех вышеперечисленных принципов).

Педагогические приемы:
- Формирование взглядов (убеждение, пример, разъяснение, дискуссия);
- Организации деятельности (приучение, упражнение, показ, подражание, требование);
- Стимулирования и коррекции (поощрение, похвала, соревнование, оценка, и т.д.);
- Сотрудничества, позволяющего педагогу и воспитаннику быть партнерами в увлекательном процессе образования;
- Свободного выбора, когда детям предоставляется возможность выбирать для себя направление деятельности, педагога, степень сложности задания и т.п.

На занятиях используются следующие педагогические технологии: технология проблемного обучения, которая ставит своей целью развитие познавательной активности и творческой самостоятельности обучающихся.

Технология дифференцированного обучения, которая включает в себя учёт индивидуальных особенностей, группирование на основе этих особенностей, вариативность учебного процесса в группе.

Технология личностно-ориентированного обучения – организация воспитательного процесса на основе глубокого уважения к личности ребёнка, учёте особенностей его индивидуального развития, отношения к нему как к сознательному, полноправному и ответственному участнику образовательного процесса. Это формирование целостной, свободной, раскрепощённой личности, осознающей своё достоинство и уважающей достоинство и свободу других людей.

Технология разноуровневого обучения - это педагогическая технология организации учебного процесса, в рамках которого предполагается разный уровень усвоения учебного материала, то есть глубина и сложность одного и того же учебного материала различна, что дает возможность каждому обучающемуся овладевать учебным материалом в зависимости от способностей и индивидуальных особенностей личности.

Технология развивающего обучения, которая способствует развитию образного мышления, формированию потребности в самоопределении и самоанализе личности воспитанника.

Технология мастерских, при помощи которой формируются основы художественных представлений и художественных знаний обучающихся и способствует эффективному развитию практических умений в работе с материалом. Центральное место на занятиях отводится практической индивидуальной и самостоятельной работе, а также взаимопомощи воспитанников с разным уровнем обучения.

Игровые технологии, основной целью которых является обеспечение личностно-деятельного характера усвоения знаний, умений и навыков. Основным механизмом реализации этого вида технологий являются игровые методы вовлечения обучаемых в творческую деятельность (работа с карточками, загадки, тематические игры, конкурсы).

Здоровьесберегающие технологии, предусматривающие создание оптимальной здоровьесберегающей среды, обеспечивающей охрану и укрепление физического, психического и нравственного здоровья воспитанников. В основе данных технологий лежит организация образовательного процесса (длительность занятий и перерывов), методы и формы работы, стимулирующие познавательную активность, психологический фон занятий (доброжелательность и тактичность педагога), санитарно-гигиенические условия (проветривание помещения, температурное соответствие, чистота), двигательный режим обучающихся (с учётом их возрастной динамики).

Проектное обучение - это исследовательский метод, ориентированный на выявление новых коллективных форм образовательной деятельности в развивающем обучении и нацеленный на активизацию творческих возможностей личности. В полной форме работа над проектом проходит 6 стадий: подготовка, планирование, исследование, выводы, представление или отчёт, оценка результата и процесса. Педагог выступает в роли куратора или консультанта: помогает обучающимся в поиске источников, сам является источником информации, поддерживает и поощряет обучающихся, координирует и корректирует весь процесс, поддерживает непрерывную обратную связь.

Информационные технологии – все технологии, использующие специальные технические информационные средства: компьютер, аудио, видео, телевизионные средства обучения.

4.2. Формы организации и формы проведения занятия.

Основной формой работы в детском объединении является учебно-практическая деятельность (75% - практические занятия, 25% - теоретические).

Для более эффективной реализации программы предлагается использовать различные формы организации детей на занятии:

Фронтальная – одновременная работа со всеми учащимися;

индивидуальная – самостоятельное выполнение заданий;

индивидуализированная – где учитываются учебные и индивидуальные возможности обучающихся;

индивидуально-фронтальная – чередование индивидуальных и фронтальных форм;

коллективная – организация творческого взаимодействия между детьми.

По дидактическим целям и задачам обучения формы проведения занятия бывают следующими:

Занятие освоения и первичного закрепления теоретического материала – знакомство с теоретической частью, беседа;

занятие освоения практических знаний и умений – практическая работа, задание, упражнение, мастерская;

занятие контроля и оценки полученных знаний, умений и навыков – викторина, конкурс, смотр, выставка;

занятия решения воспитательных задач – беседа, диспут, игра, экскурсия, посещение выставок, творческая встреча;

занятие-повторение – определяет качество усвоения материала и овладение умениями и навыками; подобное занятие является заключительным.

Методическое обеспечение

№ п/п	Разделы	Форма занятия	Приемы и методы организации занятий	Методический и дидактический материал	Техническое оснащение	Форма подведения итогов
1.	**История развития шашек**	Беседа, рассказ, объяснение.	Словесный, наглядный.	Фотоматериал, специальная литература.	Компьютер, тетрадь для записей и зарисовок, ручка.	Собеседование.
2.	**Первоначальные понятия**	Рассказ, объяснение, практикум.	Словесный, наглядный, практический.	Фотоматериал, комплект шашек, шашечная доска специальная литература.	Компьютер, тетрадь для записей и зарисовок, ручка.	Собеседование, игры с записью партий.
3.	**Тактика**	Рассказ, объяснение, практикум, показ.	Словесный, наглядный, практический.	Фотоматериал, комплект шашек, шашечная доска специальная литература.	Компьютер, тетрадь для записей и зарисовок, ручка.	Собеседование, игры.
4.	**Стратегия**	Рассказ, объяснение, практикум, показ.	Словесный, наглядный, практический.	Комплект шашек, шашечная доска специальная литература.	Компьютер, тетрадь для записей и зарисовок, ручка.	Собеседование, игра.
5.	**Эндшпиль**	Объяснение, практикум, показ.	Словесный, наглядный, практический.	Комплект шашек, шашечная доска специальная литература.	Компьютер, тетрадь для записей и зарисовок, ручка.	Собеседование, решение специальных упражнений.
6.	**Дебют**	Объяснение, практикум, показ.	Словесный, наглядный, практический.	Комплект шашек, шашечная доска специальная литература.	Компьютер, тетрадь для записей и зарисовок, ручка.	Собеседование, выполнение контрольных образцов.
7.	**Композиция**	Беседа, объяснение.	Словесный, наглядный.	Специальная литература.	Компьютер, тетрадь для записей и зарисовок, ручка.	Собеседование.
8.	**Международные шашки**	Беседа, объяснение, практикум.	Словесный, наглядный, практический.	Комплект шашек, шашечная доска специальная литература.	Компьютер, тетрадь для записей и зарисовок, ручка.	Собеседование, решение специальных упражнений.
9.	**Спарринг тренировки, конкурсы решений, сеансы одновременной игры**	Беседа, объяснение, практикум.	Словесный, наглядный, практический.	Комплект шашек, шашечная доска специальная литература.	Компьютер, тетрадь для записей и зарисовок, ручка.	Собеседование, игры с записью партий.
10.	**Классификационные турниры**	Беседа, практикум.	Словесный, наглядный, практический.	Комплект шашек, шашечная доска.	Компьютер, тетрадь для записей и зарисовок, ручка.	Соревнования.

Педагогические технологии

Проблемное обучение

Создание в учебной деятельности проблемных ситуаций и организация активной самостоятельной деятельности учащихся по их разрешению, в результате чего происходит творческое овладение знаниями, умениями, навыками, развиваются мыслительные способности.

Разноуровневое обучение

У педагога появляется возможность помогать слабому, уделять внимание сильному, реализуется желание сильных обучающихся быстрее и глубже продвигаться в образовании. Сильные воспитанники утверждаются в своих способностях, слабые получают возможность испытывать учебный успех, повышается уровень мотивации ученья.

Проектные методы обучения.

Работа по данной методике дает возможность развивать индивидуальные творческие способности обучающихся, более осознанно подходить к профессиональному и социальному самоопределению.

Технология использования в обучении игровых методов: ролевых, деловых и других видов обучающих игр.

Расширение кругозора, развитие познавательной деятельности, формирование определенных умений и навыков, необходимых в практической деятельности, развитие общих умений и навыков.

Здоровье сберегающие технологии.

Использование данных технологий позволяют равномерно во время занятий распределять различные виды заданий, чередовать мыслительную деятельность с физминутками, определять время подачи сложного учебного материала, выделять время на проведение самостоятельных работ, нормативно применять ТСО, что дает положительные результаты в обучении.

Формирование персонифицированного учета достижений обучающихся как инструмента педагогической поддержки социального самоопределения, определения траектории индивидуального развития личности.

Алгоритм построения учебного занятия

Алгоритм подготовки учебного занятия в учреждениях дополнительного образования может быть следующим:

I этап. Анализ предыдущего учебного занятия, поиск ответов на следующие вопросы:

- Достигло ли учебное занятие поставленной цели?
- В каком объёме и качестве реализованы задачи занятия на каждом из его этапов?
- Насколько полно и качественно реализовано содержание?
- Каков в целом результат занятия, оправдался ли прогноз педагога?
- За счет чего были достигнуты те или иные результаты (причины)?
- В зависимости от результатов, что необходимо изменить в последующих учебных занятиях» какие новые элементы внести, от чего отказаться?
- Все ли потенциальные возможности занятия и его темы были использованы для решения воспитательных и обучающих задач?

2 этап. Моделирующий. По результатам анализа предыдущего занятия строится модель будущего учебного занятия:

- определение места данного учебного занятия в системе тем, в логике процесса обучения (здесь можно опираться на виды и разновидности занятий);
- обозначение задач учебного занятия;
- определение темы и ее потенциала, как обучающего, гак и воспитательного;

- определение вида занятия, если в этом есть необходимость;
- продумывание содержательных этапов и логики занятия, отбор способов работы как педагога, так и детей на каждом этапе занятия.

3 этап. Обеспечение учебного занятия.

- самоподготовка педагога, подбор информации познавательного материала;
-обеспечение учебной деятельности обучающихся; подбор, изготовление дидактического, наглядного материала, раздаточного материала; подготовка заданий ;
- Хозяйственное обеспечение: подготовка кабинета, зала, местности, инвентаря, оборудования и т. д.

Алгоритм будет изменяться, уточняться, детализироваться в каждом конкретном случае. Важна сама логика действий, прослеживание педагогом последовательности как своей работы, так и учебной деятельности детей, построение учебных занятий не как отдельных, разовых, не связанных друг с другом форм работы с детьми, а построение системы обучения, которая позволит достигать высоких образовательных результатов и полностью реализовать творческий, познавательный, развивающий потенциал преподаваемого педагогом учебного предмета.

Общие правила техники безопасности

1. Работу начинай только с разрешения педагога. Когда педагог обращается к тебе, приостанови работу. Не отвлекайся во время работы.
2. Не пользуйся инструментами, правила обращения, с которыми не изучены.
3. Употребляй инструменты только по назначению.
4. Не работай неисправными и тупыми инструментами.
5. При работе держи инструмент так, как показал педагог.
6. Инструменты и оборудование храни в предназначенном для этого месте.
7. Содержи в чистоте и порядке рабочее место.
8. Раскладывай инструменты и оборудование в указанном педагогом порядке.
9. Не разговаривай во время работы.
10. Выполняй работу внимательно, не отвлекайся посторонними делами.

Рабочая программа к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Интелектуальные игры»

Информационная карта образовательной программы

1	Образовательная организация	Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования Аскизский районный центр дополнительного образования
2	Полное название программы, сведения о разработчиках ФИО, должность	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Интелектуальные игры», Чебодаева И.П.
3	Направленность программы	Физкультурно-спортивная
	Уровень	Разноуровневая (стартовый, базовый) программа
4	Количество учебных часов	72 часа (+/- 4 часа орг. период)
5	**Режим занятий**	2 раза в неделю по 40 минут
	Состав группы	10 обучающихся
6	**Возраст обучающихся**	6-12 лет
	Формы и методы образовательной деятельности	Индивидуальная, групповая, фронтальная; очная, заочная, дистанционные формы; словесные, практические, наглядные, игровые.
	Цель рабочей программы на текущий учебный год	Создание условий для личностного и интеллектуального развития учащихся, формирования общей культуры и организации содержательного досуга посредством обучения настольным играм (шашки и тобит).
	Образовательные задачи:	- изучить историю возникновения и развития настольных игр (шашки, тобит); - научить технике игры в шашки, тобит;
	Развивающие задачи	- развивать все виды памяти, образное и логическое мышление, внимание; - развивать способности мыслить и действовать самостоятельно.
	Воспитательные задачи:	- воспитывать дружеские взаимоотношения между обучающимися, привычку сообща играть; - воспитывать уверенность, целеустремленность; - содействовать умению доводить начатое дело до конца.
	Место реализации программы	МБОУ Калининская СОШ (филиалы СОШ)
	Предполагаемые результаты	- Будут знать ПБ труда и личной гигиены; **Личностные результаты:** - сформируются положительная мотивация и устойчивый познавательный интерес к настольным играм. **Предметные результаты** - разовьётся умение ориентироваться на шашечной доске, в шашечной нотации; **Метапредметные результаты** - сформируется внутренняя потребность к саморазвитию; - освоят навыки самодисциплины;
	Форма проведения **промежуточной аттестации:** • за полугодие по окончанию учебного года	Устный опрос, участие в мероприятиях разного уровня

Календарно-тематический план дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы

Дата	По факту	Количество часов			Название раздела, темы	Формы контроля
		Всего	Теория	Практика		
06.09		2			01.09. -15.09. - организационный период.	
13.09		2			01.09.20-14.09.20 - организационный период.	
20.09		2	2	-	Техника безопасности. Инструктаж по ТБ. Вводное занятие	Опрос
27.09		2	2	-	Основы шашечной игры и её общие вопросы	Наблюдение
04.10		2	2	-	Правила игры, шашечная нотация	Опрос
11.10		2	1	1	Сила дамки, значение связок, разменов, понятие об оппозиции, темпах, маневренных возможностях	Опрос, наблюдение
18.10 25.10		2 2	- -	2 2	Упражнения на усвоение правил игры, разбор и решение тематических примеров	Наблюдение
01.11 08.11 15.11		2 2 2	2 - -	- 2 2	Простейшие комбинации и тренировка в их отыскании, расчет ходов в партии	Опрос, наблюдение
22.11 29.11 06.12		2 2 2	2 - -	- 2 2	Разнообразие тактических приемов и умение ими пользоваться, в процессе игры	Опрос, наблюдение
13.12 20.12		2 2	- -	2 2	Систематичность спарринг – тренировок, разнообразие их тематики, подбор партнеров	Наблюдение
27.12		2		2	Итоговое занятие. Турнир в объединении.	Наблюдение
10.01		2	2	-	Техника безопасности. Инструктаж по ТБ. Вводное занятие.	Опрос
17.01		2	2	-	Основы настольной игры «Тобит» и её общие вопросы. Нотация	Опрос
24.01 31.01 07.02.		2 2 2	2 - -	- 2 2	Доска и фигуры (ход фигуры)	Опрос, наблюдение

14.02 21.02 28.02 06.03 13.03 20.03 27.03 03.04 10.04		2 2 2 2 2 2 2 2 2	2 - - 2 - - - - -	- 2 2 - 2 2 2 2 2	Взятие фигур	Опрос, наблюдение
17.04 24.04 08.05 15.05 22.05		2 2 2 2 2	- - - - -	2 2 2 2 2	Систематичность спарринг – тренировок, разнообразие их тематики, подбор партнеров	Наблюдение
29.05		2		2	Итоговое занятие. Турнир в объединении.	Наблюдение
ИТОГО		70 (+/- 4 час. орг период)	21	49		

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

Основные нормативные требования СанПиН 2.4.4.3172-14 устанавливает санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей.

Занятия в организациях дополнительного образования начинаются не ранее 8:00 часов утра и заканчиваются не позднее 20:00 часов.

Для обучающихся 16–18 лет допускается окончание занятий в 21:00 часов.

<table>
<tr><td colspan="4">ДООП «Художественная обработка разных материалов»
Направленность: художественная</td></tr>
<tr><td>№</td><td>Этапы образовательной деятельности</td><td>1 год обучения</td><td>2 год обучения</td></tr>
<tr><td>1</td><td>Начало учебного года</td><td>15 сентября (с 01 по 14 сентября производится набор в группы)</td><td>С 01 сентября</td></tr>
<tr><td>2</td><td>Окончание учебного года</td><td colspan="2">31 мая</td></tr>
<tr><td>3</td><td>Продолжительность учебного года</td><td>36 недель</td><td>38 недель</td></tr>
<tr><td>4</td><td>Продолжительность занятия</td><td>Обучающиеся от
5 - 7 лет - 30 минут;
7-18 лет- 40 минут</td><td>Обучающиеся от
6 - 7 лет - 30 минут;
7-18 лет- 40 минут</td></tr>
<tr><td>5</td><td>Число занятий в неделю
Согласно СанПиН 2.4.4.3172-14</td><td colspan="2">2–3 раза в неделю по 2-3 занятия</td></tr>
<tr><td>6</td><td>Продолжительность перемен</td><td colspan="2">15 минут</td></tr>
<tr><td>7</td><td>Сменность</td><td colspan="2">2 смены:
1 смена: с 8.00-13.00
2 смена: 13.30- 20.00</td></tr>
<tr><td>8</td><td>Форма освоения ДООП</td><td colspan="2">Очная</td></tr>
<tr><td>9</td><td>• Сокращение продолжительности занятия.
При использовании дистанционных образовательных технологий и технических средств электронного обучения (интерактивная доска, компьютер, планшет и т. д.).</td><td colspan="2">Общая продолжительность использования электронных средств на занятии:
• Интерактивная доска:
o для детей до 10 лет - не более 20 минут;
для детей старше 10 лет - не более 30 минут
• Компьютер (ноутбук):
o для 1–2 классов - не более 20 минут;
o для 3–4 классов - не более 25 минут;
o для 5–9 классов - не более 30 минут;
для 10–11 классов - не более 35 минут</td></tr>
<tr><td>10</td><td>Аттестация</td><td colspan="2">Входящая: сентябрь;
Промежуточная: декабрь, май</td></tr>
</table>